

Eric Rouchaud,

Directeur du Théâtre Impérial et de l'Espace Jean Legendre

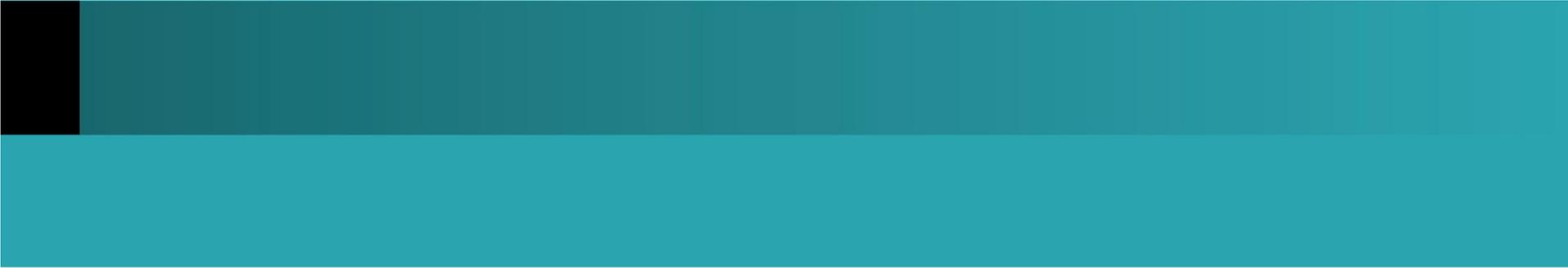
THÉÂTRE IMPÉRIAL
DE COMPIÈGNE

Espace Théâtre de Compiègne
Jean Legendre

***Les théâtres de Compiègne :
un projet artistique et culturel unique,
véritable levier de développement territorial.***



La culture ?



La culture pourquoi ?

Les Théâtres de Compiègne

3 salles

**Espace
Jean Legendre**

**1 salle de 880 places
1 salle de 200 places**



Théâtre Impérial

1 salle de 800 places





150 représentations

+ de 60 000 spectateurs

dont 12 000 enfants et jeunes

Un pôle artistique et culturel unique et sans équivalent

6 artistes en résidence



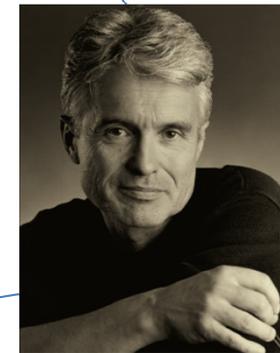
David Gauchard,
metteur en scène



Marc Feld,
metteur en scène



Luc Petton,
chorégraphe



**Jean-Marc
Salzmänn,**
artiste associé

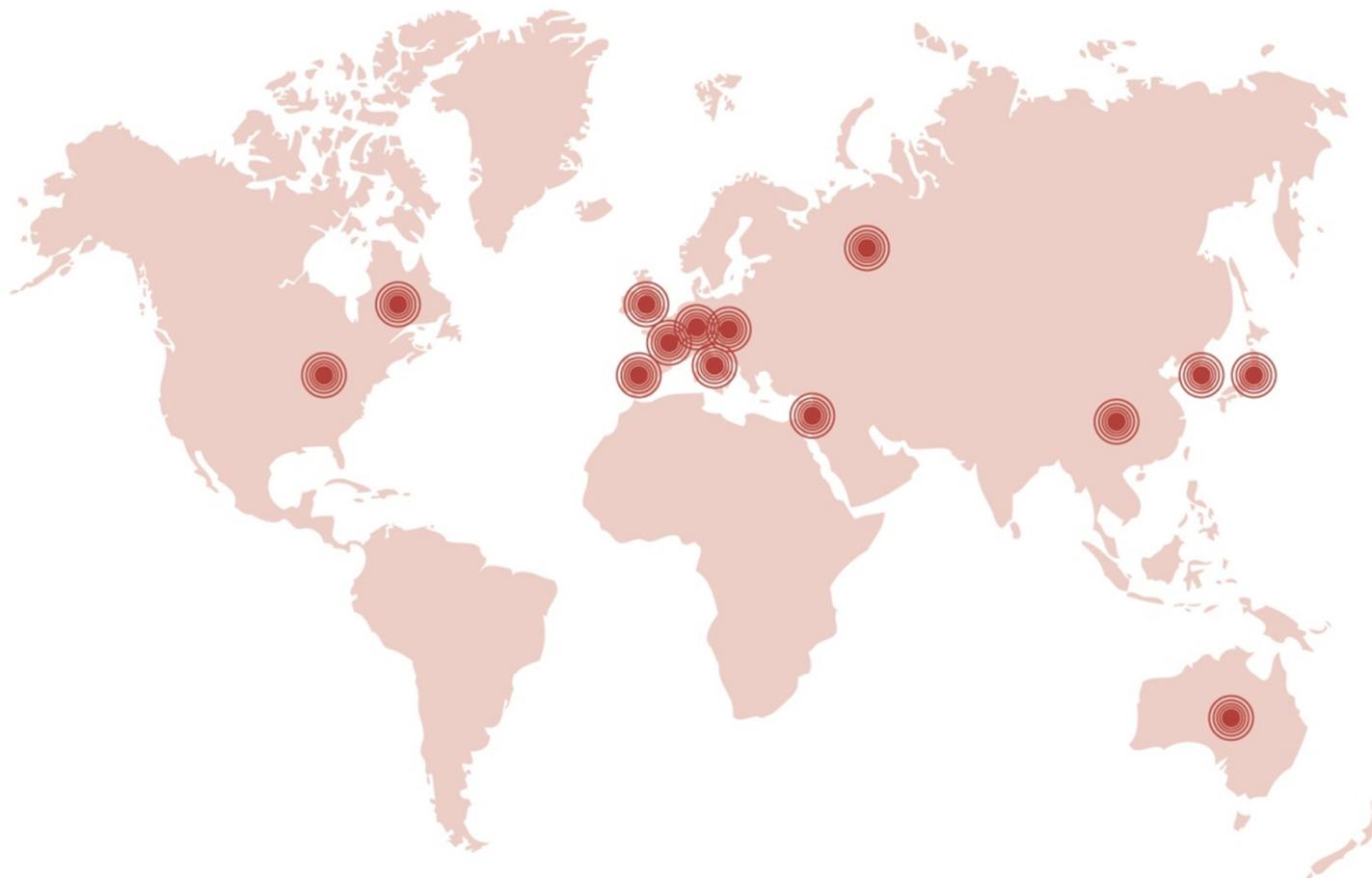


L'Ensemble vocal Aedes



Edna Stern,
pianiste

28 spectacles coproduits en tournée française et internationale



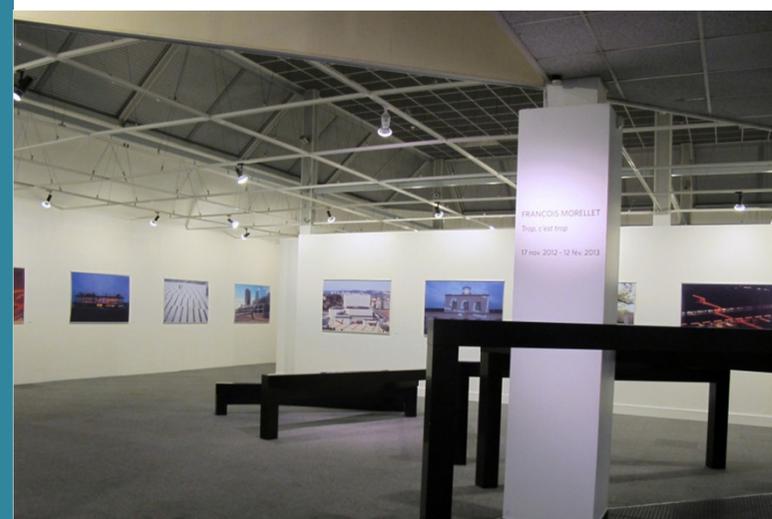
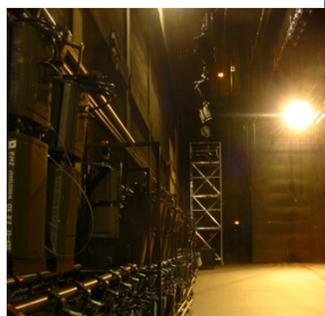
Itinérance en pays de l'Oise

9 spectacles



dans 30 communes de l'Oise

Espace Jean Legendre



Théâtre Impérial





La culture,
vecteur de développement

Eric Rouchaud,

Directeur du Théâtre Impérial et de l'Espace Jean Legendre

THÉÂTRE IMPÉRIAL
DE COMPIÈGNE

Espace Théâtre de Compiègne
Jean Legendre

***Les théâtres de Compiègne :
un projet artistique et culturel unique,
véritable levier de développement territorial.***