



AGENCE D'URBANISME
Oise-la-Vallée



La vallée de l'Oise vue par les artistes

Les cartes et autres supports graphiques utilisés en urbanisme offrent une vision pragmatique, réaliste et objective de nos territoires qui laisse peu de place à l'imagination.

C'est tout le contraire des artistes qui se détachent du réel pour porter un regard poétique sur nos paysages et tout ce qui les compose, où la subjectivité et la partialité ont toute leur place.

Les artistes rencontrés au fil de l'Oise offrent leurs regards décalés et personnels sur la Vallée, source d'inspiration, d'inventivité et de fantaisie, à travers des formes d'expression variées.

Peintres amateurs, sculpteur, comédiens-documentaristes, voire sportifs un brin artistes, tous ont accepté de nous livrer un peu de leurs rêves et de leur univers personnel et poétique, avec l'Oise pour décor.

Pour le plaisir des yeux, nous vous proposons de découvrir quelques-unes de leurs œuvres. Et nous les remercions chaleureusement d'avoir répondu avec enthousiasme à notre invitation.

Gilbert MASFETY, artiste-sculpteur, propose des sculptures touchantes composées à partir d'anciennes pièces ferroviaires pourtant rudes et uniquement conçues comme des outils à l'usage des transports. A partir de ces matériaux usagés, dans son atelier-usine à Creil, il imagine des personnages immenses, des totems, des suspensions, des tableaux sculptés, des portraits, des fétiches magiques, des sculptures en réaction à l'actualité...



Les 3 AP, (amicale des artistes et amateurs pontois), peintres-amateurs basés à Pont-Sainte-Maxence, ont pour objectif d'éveiller et d'encourager les jeunes vers les arts ainsi que de faire découvrir au public les arts locaux dont le dessin et la peinture. Ils sont allés planter leur chevalier pour nous, près de lieux emblématiques de la vallée.

Pascal et Vincent REVERTE partagent une double casquette de comédiens et vidéastes. Amés d'une caméra, Ils sont partis à la rencontre des habitants de Pont-Sainte-Maxence aux origines et aux parcours très divers. Ces échanges ont permis de dessiner sous un autre jour les contours de leur ville et sont relatés dans leur film : *D'un Pont à l'Autre* (production *Le tour du cadran* avec le soutien de la Communauté de communes des Pays d'Oise et d'Halatte et la collaboration de la Manekine, Espace Culturel Intercommunal).

Le CLEC Freeskate / Free Creil « Creilloise roller » C'est en roller que les membres de cette association performant et se déplacent, permettant de découvrir autrement les territoires qu'ils traversent. Ces sportifs donnent libre cours à leurs imaginations pour de grandes chorégraphies qui s'envolent ... avec l'Oise pour toile de fond.